

Z Akademią Filmową Multikina oglądasz z uczniami wartościowe filmy niezależnie od bieżącego repertuaru i przez cały rok szkolny. Starannie selekcjonujemy najlepsze tytuły i oferujemy szereg materiałów dydaktycznych, które pomogą Ci połączyć naukę z przyjemnością w codziennej pracy z uczniami.

AKADEMIA FILMOWA MULTIKINA TO:

- **najbogatszy program edukacji filmowej oferowany przez sieć kinową w Polsce,**
- **przed każdym seansem wideoprelekcja edukacyjna zamiast bloku reklamowego,**
- **scenariusze lekcji do zrealizowania w klasie po obejrzeniu filmu.**

EDUKACJA W WYCHOWANIU DO WARTOŚCI:



FILMOWE OPOWIEŚCI Z MORAŁEM

Green Book

Obsypana Oscarami filmowa opowieść o niezwykłej przyjaźni Afroamerykanina i Włocha w Ameryce czasów segregacji rasowej i okrutnych podziałów.

Wanda Rutkiewicz. Ostatnia wyprawa

Dokumentalna podróż w Himalaje śladami legendarnej polskiej himalaistki. Film portretuje Rutkiewicz – kobietę pełną pasji, refleksyjną i głodną wrażeń. Podejmuje także temat jej tajemniczego zaginięcia.

EDUKACJA POLONISTYCZNA:



FILM W NAUCZANIU JĘZYKA POLSKIEGO

Jeszcze dzień życia

Animacja na podstawie reportażu Ryszarda Kapuścińskiego połączona z portretem samego twórcy.

Chłopi

Malarska animacja oparta na powieści Władysława Reymonta, ukazująca życie XIX-wiecznej polskiej wsi. Wykorzystując technikę animacji olejnej, twórcy oddają atmosferę Młodej Polski, łącząc realizm z poetyckim obrazem.

Niepewność. Zakochany Mickiewicz

Opowieść o młodości Adama Mickiewicza; znakomity wstęp do rozmowy o „Balladach i romansach”, bohaterze romantycznym i obrazie romantycznej miłości.

EDUKACJA PSYCHOLOGICZNA:



FILMOWE OPOWIEŚCI Z MORAŁEM

Ben nie ma lekko*

Uhonorowana Nagrodą Kin Studyjnych animacja lalkowa opowiadająca historię nastolatka, który postanawia schudnąć, by zaimponować koleżance z klasy. Film porusza wątki dojrzewania, samoakceptacji oraz presji społecznej, ukazując wyzwania związane z nadwagą i związane z tym trudności emocjonalne.

Powrót Bena

Poruszający film o trudnej miłości ojca i syna, w której każdy wchodzący w dorosłość nastolatek z pewnością odnajdzie część swoich własnych rodzinnych relacji.

Player One**

Futurystyczna historia o nastolatku, który ucieka od szarej rzeczywistości do wirtualnego świata. Po śmierci twórcy cyfrowego uniwersum rozpoczyna się wyścig o fortunę i kontrolę nad rzeczywistością, w której każdy może być kim zechce.

EDUKACJA INFORMATYCZNA:



ZROZUMIEĆ I ZAACEPTOWAĆ CUDZĄ – ORAZ SWOJĄ! – INNOŚĆ

Lo i stało się. Zaduma nad światem w sieci

Pełna szerzej nieznanymi faktami podróż Wernera Herzoga po naszym rządzonej przez technologię świecie.

Player One**

Futurystyczna historia o nastolatku, który ucieka od szarej rzeczywistości do wirtualnego świata. Po śmierci twórcy cyfrowego uniwersum rozpoczyna się wyścig o fortunę i kontrolę nad rzeczywistością, w której każdy może być kim zechce.

Sala samobójców. Hejter

Wciągająca i przerażająca zarazem opowieść o mechanizmach internetowego linczu i brudnych kulisach medialnych manipulacji.



Kto napisze naszą historię

Obowiązkowe uzupełnienie lekcji o historii polskich Żydów i Holokauście.

Czerwone maki

Film fabularny poświęcony zwycięskiej bitwie pod Monte Cassino, ukazujący dramatyczne losy młodego chłopaka, który trafia do II Korpusu Polskiego, przygotowującego atak na klasztor na wzgórzach Monte Cassino.

Kamerdyner

Brawurowa opowieść miłosna osadzona w realiach przedwojennej, pełnej napięć etnicznych i politycznych Polski.

Dunkierka**

Pełen rozmachu film Christophera Nolana („Incepcja”, „Interstellar”) o kluczowym wydarzeniu z przebiegu II wojny światowej.

Figurant

Portret mężczyzny, który przez dwadzieścia lat inwigilował Karola Wojtyłę. Film ukazuje mechanizmy działania Służby Bezpieczeństwa i propagandę PRL. Obrazuje też proces, w wyniku którego jednostka stawała się narzędziem władzy.

Strefa Interesów

Wciągające i porażające studium banalności zła – historia o codziennym życiu rodziny komendanta obozu Auschwitz, Rudolfa Hössa.

Aida (od 16 r. ż.)

Wstrząsająca opowieść o wojnie w Jugosławii, która pokazuje, jak niewiele potrzeba, by doprowadzić do eskalacji politycznych konfliktów.



Duch śniegów

Unikalna możliwość spotkania z dziką przyrodą i pięknem krajobrazu, oferująca refleksję na temat nierozzerwalnego związku człowieka z naturą.

Pokot

Czarny kryminał Agnieszki Holland na podstawie powieści Olgi Tokarczuk z ekologicznym przesłaniem.



Jobs

Biografia jednego z największych innowatorów myśli technologicznej XX wieku, Steve'a Jobsa.

McImperium

Wartka opowieść o bezwzględnych początkach największej sieci fast-food na świecie.



Jeden na milion

Film opowiada o chłopcu, który mimo wrodzonej łamliwości kości i wyzwań autyzmu, potrafi zarażać otoczenie uśmiechem i niezwykłą determinacją. Czy jeden wyjątkowy chłopiec może zmienić spojrzenie całej rodziny na to, co naprawdę ważne w życiu?

Życie animowane

Prawdziwa historia chłopca z autyzmem, który uczy komunikować się ze światem dzięki... animacjom Disneya.

Śubuk

Poruszająca opowieść o matce, która z determinacją walczy o godną edukację dla swojego autystycznego syna.

Mój syn Ezra

Historia o ojcu, który wbrew woli byłej żony zabiera swojego autystycznego syna w podróż przez Stany Zjednoczone. Wspólna eskapada staje się okazją do odbudowy więzi i zrozumienia, że „normalność” jest przereklamowana.

*W filmie pojawiają się treści wrażliwe – zaburzenia odżywiania i przemoc rówieśnicza.

**Zapytaj specjalistę o dostępność

Skontaktuj się ze specjalistą ds. kluczowych klientów z Twojego Multikina i zamów pokaz dla swojej grupy w dogodnym dla siebie terminie. Więcej o Akademii Filmowej Multikina na stronie www.multikino.pl w zakładce „Szkoły”. **Do zobaczenia na seansie!**